

Licenciada
Rosa María Chan
Viceministra de Patrimonio Cultural y Natural
Viceministerio de Patrimonio Cultural y Natural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho

Licenciada Chan:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnico Profesionales **No. 214-2014**. Aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 27-2014** correspondiente al mes de **mayo** del Presente Año y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la **Factura Número 0026 de serie "A"**.

ACTIVIDADES REALIZADAS:

- Coordinar actividades, con la Dirección de Comunicación Social del Ministerio de Cultura y Deportes, para la cobertura e informe a los medios de comunicación. De las actividades realizadas por la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural.
- Coordinar participación de invitados al programa "Matiz Cultural TV", en relación al Patrimonio Cultural y al MCD
- Redacción de notas informativas y texto para el programa radial "Encuentro entre Culturas", el programa de televisión "Matiz Cultural TV" y la revista "Matiz Cultural". Según informe adjunto.
- Recopilar, notas informativas, publicadas por diferentes medios de comunicación, relacionadas con el MICUDE y la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural.
- Envío de las notas informativas recopiladas, que fueron publicadas en los medios de comunicación, a las autoridades de la DGPCYN y el Viceministerio de Patrimonio Cultural y Natural.
- Redacción de comunicados de prensa de las actividades realizadas por la DGPCYN, para la respectiva convocatoria de los medios de comunicación. Según informe adjunto.
- Documentar con fotografías las actividades asignadas para su cobertura, eventos de la DGPCYN y otras direcciones.
- Redacción de notas informativas de las actividades cubiertas, realizadas o relacionadas con la DGPCYN y el MICUDE. Según informe adjunto.
- Acompañamiento al equipo de producción a distintas actividades para cobertura.

RESULTADOS OBTENIDOS:

- Publicación de las notas informativas de las actividades realizadas y relacionadas con la DGPCYN y otras unidades que conforman el MCD, en la página oficial del MICUDE.
- Cobertura de las actividades realizadas que tuvieron relación con la Dirección del Patrimonio Cultural y Natural y el MCD.
- Continuación, de la creación del archivo digital, de notas informativas publicadas, por medios de comunicación impresa, relacionadas con la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural y el MICUDE.
- Difusión en los medios de comunicación, de las actividades realizadas por la DGPCYN y sus unidades técnicas y las unidades que conforman el MCD.
- Informar a las autoridades de la DGPCYN y del Vicedespacho, de las noticias publicadas en los medios de comunicación.
- Ampliación del archivo fotográfico digital de la Dirección de Comunicación Social del MCD.
- Informar e invitar al personal de la DGPCYN y su Vicedespacho a las actividades realizadas por las diferentes unidades técnicas que conforman el MCD.
- Consolidar la participación de colaboradores de la DGPCYN en el programa de televisión y en la revista radial.

R. IGNACIO LARA

Roberto Ignacio Lara Quiroa

Vo.Bo.

(2)

Lic. Oscar Eduardo Mora Gómez
DIRECTOR GENERAL
DIRECCIÓN GENERAL DEL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL



Textos y notas redactas durante el mes de Abril de 2014 antes de ser corregidas y publicadas.

Guatemala, 23 de abril de 2014

23 de abril Día Internacional del Libro

Establecido por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura (UNESCO), el 23 de abril de 1,995. Cada año se celebra en esa fecha el Día Internacional del Libro.

Para conmemorar está fecha cuyo objetivo primordial es fomentar la lectura y la industria literaria además de reconocer los derechos de autor, la Biblioteca Nacional "Luis Cardoza y Aragón" del Ministerio de Cultura y Deportes, realizó este día una serie de actividades didácticas y recreativas dirigidas especialmente a niños, niñas y jóvenes en sus instalaciones.

Entre las actividades que se desarrollaron de manera simultánea en todos los espacios disponibles de las instalaciones de la Biblioteca, se impartieron talleres para público mas amplio y con interés en la escritura y en los libros, como el "Taller sobre Derechos de Autor dirigido a Autores y Editores" impartido por personal del Registro de la Propiedad Intelectual.

En este taller fue presentado el libro motivacional "El Camino Verdadero" de la nueva escritora guatemalteca Celeste Cuellar de Pérez, quien indicó que este tipo de eventos son muy necesarios y que se deberían de realizar constantemente, ya que a veces por falta de este tipo de instrucción personas con la inquietud de escribir no lo hacen. Además añadió que estas actividades pueden despertar el interés en la lectura y escritura de libros en las nuevas generaciones de guatemaltecos.

Otra actividad que tuvo una muy buena respuesta fue la "Mañana de Cuentos, Leyendas y Anécdotas, por integrantes de la Asociación Zacapaneca de Cuentacuentos y Anécdotas (AZCCA), dirigido al Círculo de Lectores de Personas Ciegas del Comité Pro Ciegos y Sordos de Guatemala. Actividad en la cual los asistentes rieron con el buen humor y las anécdotas de los zacapanecos.

La editorial Piedra Santa, colaboró con las actividades y participó con "Cuenta Cuentos" para los niños y niñas más pequeños que asistieron al evento. Alumnos representantes de distintos centros educativos disfrutaron de las diferentes actividades relacionadas con esta conmemoración internacional.

El toque musical estuvo a cargo del grupo de jazz "Cero Grados" de la Escuela Superior de Arte de la Universidad de San Carlos. También hubo pintacaritas y globoflexia y una presentación del "Juego de Pelota Maya", realizada en las afueras de la Biblioteca Nacional. De esa manera la Biblioteca Nacional "Luis Cardoza y Aragón" invita a los guatemaltecos y guatemaltecas a que se acerquen a esta casa del conocimiento y que se inicien en el mundo de la lectura y escritura de libros en general.

Guatemala, 31 de marzo de 2014

Johann Strauss presente en el XVII Festival del Centro Histórico

Dentro de las actividades programadas para el lanzamiento del XVII Festival del Centro Histórico, la Dirección del Conservatorio Nacional de Música "German Alcántara" presentó el concierto titulado "Valses y Polkas de Johann Strauss Jr."

La ejecución de las obras de Johann Strauss, estuvo a cargo de la Orquesta Sinfónica del Conservatorio, integrada en su mayoría por jóvenes de diferentes edades y bajo la dirección del Maestro Héctor Castro.

Esta actividad fue gratuita como todas las actividades artísticas y culturales que se realizarán del 5 al 16 de noviembre del presente año en el marco del Festival del Centro Histórico, con el apoyo del Ministerio de Cultura y Deportes, la Municipalidad de Guatemala, el INGUAT, la Universidad de San Carlos y otras instituciones interesadas en promover el arte y la cultura a la población guatemalteca en general.

El público que asistió al concierto de la Orquesta Sinfónica del Conservatorio, disfrutó de algunas de las piezas más emblemáticas de Strauss, como por ejemplo el vals "El Danubio Azul", pieza que a petición del público fue interpretada por los músicos dos veces y que además contó con el acompañamiento de una pareja de bailarines del Ballet Folklórico de Guatemala.

De esta manera se está anunciando el Festival en su XVII edición y con lo cual se quiere promover la convivencia, la cultura, el arte, en diferentes espacios ubicados en el Centro Histórico de nuestra ciudad.

Guatemala, 3 de abril de 2014

"Cacao y Chocolate, un legado ancestral"

En el lobby del Museo Nacional de Arqueología y Etnología del Ministerio de Cultura y Deportes, se encuentra abierta la exposición "Cacao y Chocolate, un Legado Ancestral".

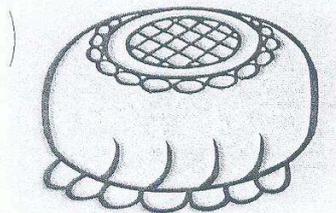
Esta exposición reúne material fotográfico y un documental audiovisual del proceso de trabajo enfocado al rescate de los elementos culturales que intervienen en el cultivo y la elaboración del chocolate.

Las imágenes fueron captadas en diferentes puntos de nuestro país entre ellos Quetzaltenango y las Verapaces. Estas van desde las ceremonias que se hacen antes de que la semilla sea sembrada hasta las costumbres y procesos utilizados en el proceso de la elaboración del chocolate y la preparación de esta bebida ancestral, incluyendo elementos de la Espiritualidad Maya.

"La transmisión de conocimientos, en el cultivo del cacao y la elaboración del chocolate tradicional, se han dado de generación y generación, en donde el idioma y la práctica de estos quehaceres han sido el medio que los abuelos y abuelas han utilizado para que en la actualidad sus descendientes aún continúen con una tradición, que hoy por hoy es el deleite de muchas personas en el mundo". Indicó Olga Xicará, representante del Departamento de Investigaciones Arqueológicas, Antropológicas e Históricas de la Dirección General del patrimonio Cultural y Natural y encargada de la exposición.

La exposición fue inaugurada por el Embajador de España en Guatemala Manuel Lejarreta y el Director del MUNAE Daniel Aquino. La exposición está abierta al público de martes a domingo de 8:00 a 16:00 horas.

Nota de epigrafía para la edición 2 del año 2 de la revista Matiz Cultural



Nombre en Maya Clásico: HA'

Significado en español: Agua

El agua es el elemento básico para la existencia de la vida en el planeta tierra.

Por esa razón Los Mayas y otras civilizaciones antiguas, veneraban este preciado líquido fundamental para la sobrevivencia de todas las especies vegetales y animales.

En la actualidad gracias a diversos estudios e investigaciones arqueológicas y antropológicas que se han hecho de la Civilización Maya, se tiene conocimiento de los avances en materia de agricultura e ingeniería que lograron Los Mayas, ya que se han encontrado en ciudades como Kaminaljuyu, avanzados sistemas de riego y de tuberías de cerámica para transportar el agua desde los nacimientos hasta los cultivos y ciudades.

Este glifo o símbolo se encuentra en varias estelas e ilustraciones desde el periodo preclásico, como por ejemplo el glifo del día Imox del calendario sagrado Tzolk'in.

Fuente: Talleres de Escritura Jeroglífica Maya, XV Conferencia Maya Europea. Museo de América de Madrid. Noviembre-Diciembre 2010.

Guatemala, 22 de abril de 2014

La Marimba de Tecomates es declarada Patrimonio Cultural de la Nación

Conforme a lo establecido en el Acuerdo Ministerial No. 246-2014, emitido por el Ministerio de Cultura y Deportes, fue declarada Patrimonio Cultural de la Nación, "La Marimba Doble con Caja de Resonancia de Tecomates" de la Asociación Guatemalteca de Autores y Compositores (AGAYC).

Las razones por la cual se declaró Patrimonio Cultural de la Nación a "La Marimba de Tecomates" de la AGAYC según este Acuerdo Ministerial son las siguientes:

Por ser un bien patrimonial con un alto valor histórico, artístico y cultural, que además posee piezas únicas y elementos artísticamente tallados, los cuales forman parte de la identidad cultural de los artistas guatemaltecos.

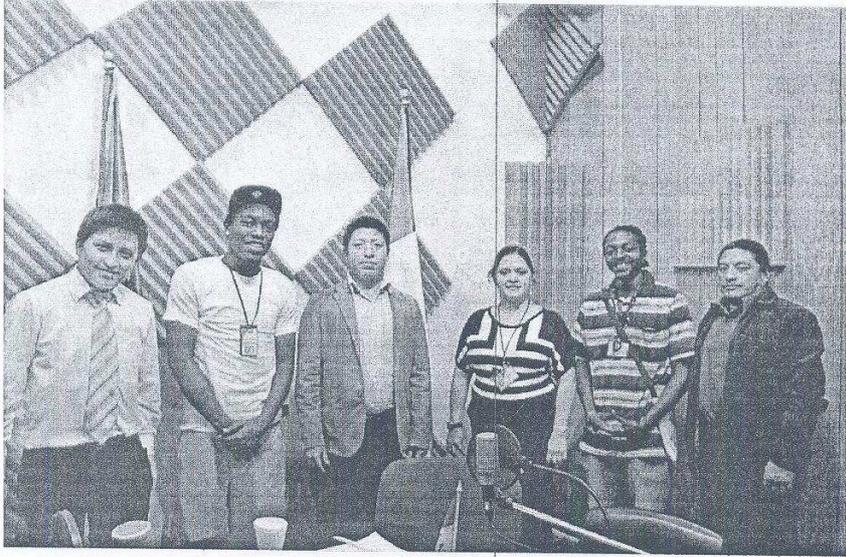
Fabricada en el año de 1951 por Filiberto López, eminente marimbista y marimbero, "La Marimba de Tecomates" amenizó clubes y salones de baile de la ciudad capital en la década de los 50, cambiando varias veces de dueño. Hasta que en el año de 1982, año en que fue creada la Escuela de Marimba de la AGAYC, "La Marimba de Tecomates" fue adquirida por la Asociación, y de quien es propiedad hasta la fecha.

El Señor Vitelio Fuentes Técnico en Enseñanza de Marimba y profesor de la Escuela de Marimba de la AGAYC, explicó que esta declaratoria es de suma importancia ya que esta marimba es única en su género y al constituir parte del Patrimonio Cultural de la Nación, las nuevas generaciones podrán apreciar este instrumento con características Mayas y que fue elaborado de forma artesanal otorgándole ese sonido peculiar en sus notas.

A partir de ahora la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural del Ministerio de Cultura y Deportes, deberá dictar las medidas de protección, conservación, salvaguarda,

restricciones, prohibiciones, y demás disposiciones a la que estará sujeta "La Marimba de Tecomates"

Fotografías de actividades cubiertas durante el mes de abril de 2014



Programa radial "Encuentro entre Culturas" 3 de abril.



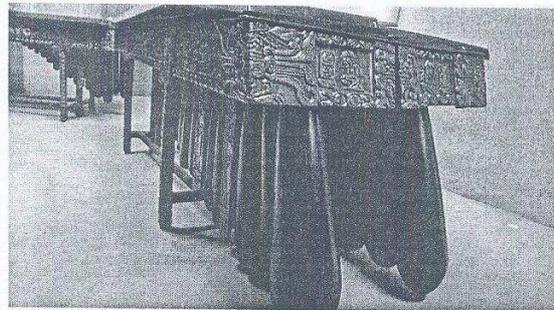
Entrega del Códice de Madrid al MUNAE



Celebración día del Libro, Biblioteca Nacional 23 de abril



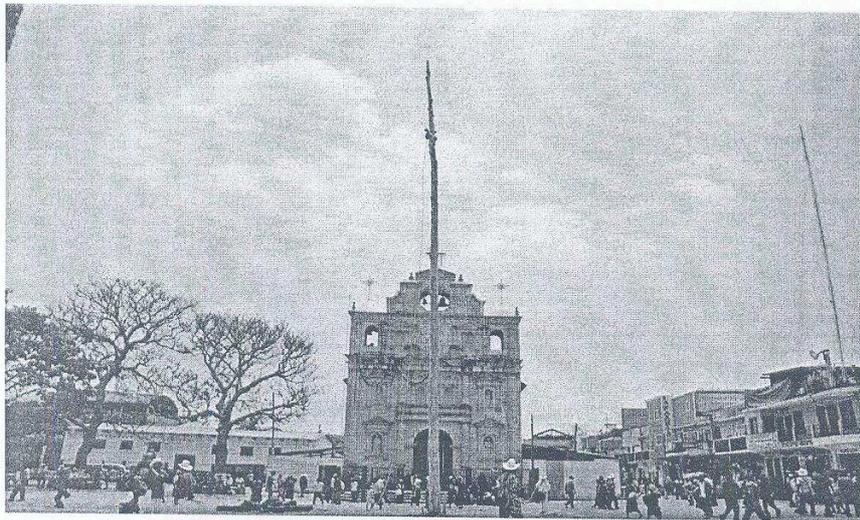
Cambio de la "Rosa de la Paz" Man Hee Lee



Marimba de Tecomates de la AGAYC



Preparación del "Palo Volador" Joyabaj, Quiché 26 y 27 de abril



Palo Volador de Joyabaj, Quiché.